

Kai Remlov til Skansespillet

BLAKER: Han er en merittert skuespiller, ansatt ved Nationaltheatret. Nå har Kai Remlov takket ja til å spille i sommerens oppsetningen av Skansespillet på Blaker skanse. Remlov kan blant annet vise til enmannsforestillingen «Genanse og verdighet» der han spilte Elias Rukla i tre sesonger fra høsten 2000. For denne tolkningen mottok han Skandinavisk nasjonalteaterpris. Han ble kåret til Årets lydbokstemme i 2002 og mottok Per Aabels ærespris i 2007. Skansespillet søker for øvrig flere statister.



Markerer to feminine jubileer

EIDSVOLL: I år feirer vi både 200 år for Camilla Colletts fødsel og 100 år med allmenn kvinnelig stemmerett. Eidsvoll historielag, Feiring jernverks venner og Eidsvoll filologiske selskap er sammen om å markere dette torsdag klokka 19 i Badet kulturtun. Dit kommer professor Torill Steinfeld, som har utgitt en bok om Collett, fylkesmann i Buskerud, Kirsti Kolle Grøndahl, vår første kvinnelige stortingspresident og Eidsvoll egen Sonja Sjøli.



The hills are alive ...



.. WITH THE SOUND OF MUSIC: De sju barna i familien von Trapp spilles av Ingeborg Reite Martinsen (foran f.v.), Daniel Sjøli, Andreas Lundsæther, Marie Sørensen, Stine Fossen, Marte Raknerud Hoel og Venja Vågen. Bak f.v. Henrik Monsrud, Lisa Fallet Kløfta, Adrian Finstad, Åsne Kjelgum Langaas, Ingrid Stabell, Vibeke Tømte, Magnus Rotnes Kristoffersen, Lina Uselyte, Didrik Smerud, Lene Kulsrud, Marit Nes Gladheim, Kine Løvlien og Vivian Amundsen.

FOTO: PER STOKKEBRYN

Per Stokkebryn

pest@rb.no

918 93 801

■ ÅRNES: Dette skal være første gang musikalen om familien von Trapp settes opp i Nes. Og det satses stort på musikalen «The Sound of Music».

– Budsjettet er på 180.000 kroner, så vi håper på godt billett-salg til alle de tre forestillingene fredag, lørdag og søndag. Vi har tro på at denne kjente musikalen appellerer til mange. Den har jo mye gjenkjennelig musikk som både barn, unge og voksne kan ha glede av, sier Trine Reite, leder i teatergruppa.

Camilla Schøyen er benyttet som sangpedagog og Inga Nordbye som koreograf, mens pia-

nist Øyvind Sørum leder orkesteret, som i tillegg består av Jan Olav Renvåg på bass og Anders Hoffmann på perkusjon.

Instruktøren er derimot ung lokal amatør som debuterer i sjefsrollen.

– Dette er både spennende og krevende, sier Stian Delbekk Johansen (24) foran fredagens premiere i Nes kulturhus.

I fjor var han skuespiller da teatergruppa i Nes revy- og amatørteater satte opp en annen kjent musikal, «Grease».

Skuespillerne i denne oppsetningen er 22 ungdommer i alderen 15–25 år med ulik erfaring, men stort engasjement og spilleglede.

■ Premiere fredag 19.00 i Nes kulturhus



SØNDAGSKONSERT: ConVita-koret ønsker alle velkommen til konsert i Nannestad kirke søndag kveld. Da vil de by på alt fra klassisk til The Beatles.

FOTO: PRIVAT

Markerer Mariamesse

Caroline Bjerklund

cabj@rb.no

906 52 063

■ NANNESTAD: Søndag kveld ønsker ConVita-koret velkommen til Mariamesse i Nannestad kirke.

– Koret og vår dirigent Ketil Aamann lover publikum en stemningsfull time med et spennende og variert program, sier pr-ansvarlig Stig Dreierstad.

– Det blir i hovedsak framført musikk av Josef Gabriel Rheinberger, L.B. Est (Stefan Stocker) og Charles Gounod, men publikum får også høre norske sanger og en Beatles-låt, røper Dreierstad.

Men konsertens gjennomgående tema er altså Maria.

– Den rene jomfru som religiøshistorisk har fått stor betydning for svært mange troende – og som har inspirert komponister de siste 2.000 år.

ConVita-koret, som har holdt sammen i 32 år i år, er kjent for å gjennomføre såkalte «flashmobs» hvor de først later som å være en naturlig del av miljøet, for så å bryte ut i spontan sang. Under søndagens konsert blir det dårlig med flashmobs, men koret blir til gjengjeld akkompagnert av Svein Tormod Bekkhus på orgel.

– Svein Tormod er til daglig kantor og har samarbeidet med koret i flere år, sier Dreierstad og oppfordrer folk til å runde av helga med korkonsert.



TOK INITIATIVET: Hanne Jørgensen er glad i å ta bilder, og har lenge ønsket en fotoklubb i Skedsmo. Nå startes

Flere fotoklu

Flere fotoklubber på Romerike melder om god oppslutning, og frykter ikke konkurranse fra den nye fotoklubben som skal starte i Skedsmo.

Stine Strandhaug

stst@rb.no

63 80 50 50

■ ROMERIKE

– Jeg er med i styret i Skedsmo kunstforening, og målet for foreningen er å få med flere som er interessert i kunst og kultur. Selv er jeg veldig interessert i foto. Lenge har jeg tenkt på at det hadde vært fint å være med i en fotoklubb, slik at man kan komme i kontakt med andre fotointeresserte, sier Hanne Jørgensen fra Lillestrøm.

Siden det ikke eksisterer en fotoklubb i Skedsmo i dag, tok Jørgensen like greit initiativet til å starte en fotoklubb selv.

– Jeg kjenner mange som er glad i å fotografere. Jeg luftet ideen på en lukket gruppe på Facebook, og fikk stor respons, sier hun.

– Møter i flotte lokaler

Hittil har 20 personer meldt sin interesse for å delta i klubben, som vil bli underlagt Skedsmo kunstforening.

– Kunstforeningen har tilgang

til flotte lokaler i Brogata 2 i Lillestrøm, og vi ønsker at disse blir enda mer brukt. Fotoklubben kommer derfor til å ha møte i disse lokalene. Vi ser for oss at på sikt kan også fotogruppa ha utstillinger i Brogata 2, forteller Jørgensen.

Hun sier at fotogruppa foreløpig er helt i startfasen, og at det vil være opp til medlemmene å finne ut hva innholdet i gruppa skal være.

– Jeg tror det vil være ulike nivåer og tanker om innholdet i fotoklubben, sier hun.

Jørgensen har også flere tanker om bruken av Brogata 2 på sikt.

– Kanskje kan vi starte en kunstgruppe for barn og ungdom