



KLASSISK MUSIKAL: Med rosa skjørt og grise fett i håret svinger nes-ungdommen seg på scenen i Nes kulturhus med musikalen «Grease». Fredag var det premiere og så spilles den resten av helge. Musikalen krever gode sangstemmer og det har ungdomsgruppa i Nes revy- og amatørteater flere stykker av. **BEGGE FOTO: ROAR GRØNSTAD**

Grease-heldige i Nes

Syngglade ungdommer i Nes revy- og amatørteater lager løyer og godt spill i musikalen Grease. Dette er nok den beste forestillingen deres til nå.

MUSIKAL

«Grease» med ungdomsgruppa i Nes revy- og amatørteater. Premiere i Nes kulturhus, fredag kveld. Spilles også lørdag og søndag.

Musikalen kom først i 1972 på Broadway, men tok av fullstendig i filmversjonen med Olivia Newton-John og John Travolta i 1978.

Siden da har både musikken og musikalen blitt en av våre viktigste tidskoloritter både for 70-årene og for 50-årene, som er handlingens tidsepoke.

Forestillingen i Nes kulturhus viser ungdommer som virkelig

gir alt de har i både sang og spill. Og selv om alle er født etter at dvd-en kom på billigsalg, tyder alt på at også denne musikalen tilhører deres musikalske arvegods.

Gode sangere

Flere av ungdommene imponerer med gode sangstemmer. For det må en ha når en setter opp Grease.

Stine Fossen og Anett Fossen spiller henholdsvis Frenchy og Rizzo i jentegjengen Pinky Ladies. De viser fram både godt teaterspill og enda bedre sangstemmer.

Selv om de har ferdig sang- og musikkbakgrunn på «boks» er fellesnumrene som starten og avslutningen flotte sang- og scenenummer.



MORSOMME: Magnus Kristoffersen som Kenickie (til venstre), Diderik Smedrud som Sonny og Adrian Finstad Nilsen som frk. Lynch skaper mye morsomt spill i musikalen «Grease».

Søskenpar på topp

«Top of the bill» er søsknene Stian og Susan Delbakk Johansen i rollene som Sandy og Danny. De skiller seg ut med glimrende flott spill på scenen og flotte sangprestasjoner.

Susan sin sang «Håpløst forelsket i deg» (Hopelessly devoted to you) er en rørende vakker sangprestasjon.

Også broren, Stian, er sikker i sin rolle og synger overbevisende.

Gode biroller

Adrian Finstad Nilsen er drag-skuespiller som en vittig kvinnelig skolelærer, Frk. Lynch og Ingeborg Reite Martinsen binder så å si hele forestillingen sammen som radio DJ Vince.

Også guttegjengen til Danny og Pink Ladies inneholder mange talenter. Noen usikkerheter i rolletolkningen kan føre til litt overspill. Men ikke mer enn hva forestillingen tåler.

Tempo og rytme kunne vært enda strammere. Og instruktøren Anniken Hansson, som ellers har gjort en formidabel jobb, kunne strammet inn skolefesten som starter noe tamt før ungdommen flesker til med liv og røre av beste slag.

«Du er den jeg vil ha» er kuttet ut, men ellers er dette en virkelig flott forestilling.

Jan Rudolf Pettersen

Maiken rørte Magne Furuholmen

Brede Høgseth Wardrum

bhw@rb.no

63 80 50 50

■ **OSLO/GJERDRUM:** Monika Blomeid fikk grenseløs skryt av a-ha-veteran Magne Furuholmen, da han valgte å ta henne videre etter The Voice-duellen i går.

– Jeg kommer ikke forbi Monika. Det må bli Monika, sa en begeistret Magne Furuholmen idet han valgte å ta med jenta fra Gjerdrum videre i sangkonkurransen The Voice fredag kveld.

– Naturtalent

Blomeid fra Gjerdrum sang duell mot Tini Flaot Mykland med Sinnead O'Connors låt «Nothing compares to you».

– Monika er et naturtalent, og nesten alt hun tar i gjør hun til sitt eget. Begge to er fantastiske vokalist, så det er et ekstremt vanskelig valg, sa Furuholmen.

Vanskelig

Selv innrømmet Monika at det var en vanskelig låt å konkurrere med.

– Sinnead O'Connor synger på en helt spesiell måte, og jeg vil gjøre låten til min. Det er ikke lett, sa hun før opptreden.

Fikk skryt

Også de andre dommerne i talentkonkurransen likte snagstemmen fra Gjerdrum.

– Monika, du har et eller annet veldig spesielt. Et skyhøyt potensial, uttalte låtskriver og artist Hanne Sørvaag.

– Jeg fikk gåsehud av dette, istemte Yosef Wolde-Mariam.



VIDERE: Monika Blomeid (t.v.) fra Gjerdrum ble valgt foran Tini Flaot Mykland av mentoren Magne Furuholmen fredag.

FOTO: ROBERT HOLAND