

# Jungel med talenter

Ungdomsgruppa i Nes revy- og amatørteater stilte med gode talenter og en heroisk innsats i premieren på «Jungelboken» i går kveld.

## MUSIKKTEATER

«Jungelboken»  
Ungdomsgruppa i Nes revy- og amatørteater  
Regi: Anna Marthe Rudolfsen  
Premiere i Nes kulturhus, fredag kveld

Det manglet ikke på innsats fra den fargerike ungdomsflokken i Nes revy- og amatørteater da de fylte scenen med teater, sang og dans og spilte det velkjente musikkteatret, «Jungelboken», for en godt besatt sal i Nes kulturhus i går kveld.

Musikkspillet er et krevende stykke der det slett ikke er så lett å være menneske i dyreskikkelser.

Også musikken og melodiene krever sitt hos dem som står på scenen.

Ungdomsteateret i Nes er en solid institusjon. Det dukker stadig opp mange talenter når stykker skal settes opp.

Denne gangen blir oppgaven litt i største laget for de teatersugne ungdommene.

## Friskt spill

Flere av ungdommene viser seg som gode skuespillere.

Tanja Løvlien er flott som hovedpersonen Mowgli. Ida Johanne Straith er frisk i rollen som tigreren Shere Kanh og både Anett Fossen som panteren Baghera og Magnus Kristoffersen som



**JUNGELLOVEN:** Tanja Løvlien som Mowgli (i midten) sammen med ulvebrødrene spilt av Thorbjørn Buvarp, Karoline Rybråten, Marte Brenna og Linn Lyster, premierte med «Jungelboken» i Nes kulturhus i går kveld. FOTO: ROAR GRØNSTAD

bjørnen Baloo bærer stykket med sine solide innsatser.

Flere melder seg på med festlig og komisk spill. Det kan nok gå litt over stokk og stein i enkelte opptrinn og scener. Her sprek-

ker det opp med kraftig overspill og utilsiktet komikk. Men den unge regissøren, Anne Marthe Rudolfsen, har fått fram mye godt spill i sitt teaterensemble.

Det er ikke lett å balansere

disse rollene. Noe mer tyngde og alvor ville skapt mer dynamikk i handlingen. Det blir litt for ofte småpludring med replikker og tendenser til improvisasjoner som ikke helt passer i forhold til

det opprinnelige manuskriptet.

Størst problem skaper mikrofonbruken og forsterkningen av stemmene gjennom høyttalersystemet.

Å sette lyd til teater er også en kunst. Denne kunsten mestres ikke denne gangen. Skrikende stemmer som får det til å skingre i høyttalerne ødelegger mye for teateruttrykket. Det bør kunne løses med en strammere hånd på volumknappen.

## Vanskelig musikk

Det er ikke enkelt å være til dels utrenet amatør i et slikt stykke.

Særlig Svein Gundersens melodier setter mang en ungdom på prøve.

Flere sang flott. Anett Fossen i rollen som Baghera er forbilledlig i sine sangnumre.

Dessverre er det mange denne gangen som direkte bommer på tonene og synger langt unna det de skal.

Marius Stenberg løser dette med nærmest å snakkesynge seg gjennom sin sang som apekongen.

Andre sliter smertelig.

Det passer svært dårlig i et teaterstykk med så mange sanger.

Det kan hende at noen har tatt et feil valg av stykke denne gangen.

Ungdommene i Nes viser iver og innsatsvilje hver gang de går på scenen i så vel revyer som teaterstykker.

Derfor burde de vært forskånet fra å bli satt på en så ubarmhjertig prøve som det sangkrevende teaterstykk «Jungelboken».

Jan Rudolf Pettersen

■ Spilles også lørdag, søndag og mandag i Nes kulturhus.



Les mer på nettet:

[www.afro-caribbean.no](http://www.afro-caribbean.no)

REISEGARANTI  
ER STILT TIL  
KAMMÅRKEKOLLEGIET  
I SVENIGE  
[www.kammarkollegiet.se](http://www.kammarkollegiet.se)

# Safari

Safari betyr faktisk "å reise". Vi tilbyr et bredt spekter av ulike safariprogram i flere afrikanske land. Alle safariprogrammene skiller seg fra hverandre, men har likevel visse ting til felles: **opplevelsen av vakker natur og ville dyr i sine naturlige omgivelser.**

## 21 dagers Safari: Kilimanjaro og Zanzibar

- Avreise fra Oslo/Bergen/Stavanger/Trondheim
- Flybillett tur/retur Tanzania
- Transfer fra flyplassen til hotell i Arusha
- 3 netter på Impala med frokost
- 5D/4N Lodgesafari- Lake Manyara/Ngorongoro/Serengeti
- 6D/5N Kilimanjaro, Marangu Route
- 2 Netter på \*\* hotell med frokost
- 5 Netter på \*\*\* hotell med frokost
- 3 transfer på Zanzibar
- Innenriksfly Arusha - Zanzibar

**Fra 31.000,- per person**

Prisene er fra-priser eks. skatter/avgifter, per pers. i delt dobbeltrom. Begrenset ant. plasser.

Afro-Caribbean Travel  
Ring oss: 22 41 50 40

Besøk oss: Karl Johansgate 4, 0154 Oslo  
Ansvarlig arrangør er Afro Caribbean Travel AB